



# ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ

ул.1-я Морская, 2, г. Владивосток, 690007, телефон (факс): (423) 221-52-61, E-mail: [cultlegacy@primorsky.ru](mailto:cultlegacy@primorsky.ru)  
ОГРН 1162536099087 ИНН/КПП 2540225637/254001001

## Акт № 65-02-14/263

технического состояния объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

от « 13 » декабря 2021 г.

г. Владивосток

Голованова Рита Васильевна, ведущий консультант отдела по государственной охране и сохранению объектов культурного наследия регионального значения инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края.

(должность, структурного подразделения, ФИО)

Составил(и) настоящий Акт в отношении объекта культурного наследия

«Здание библиотеки им. Гоголя (ныне – им. М. Горького) – первой на Дальнем Востоке публичной библиотеки»

(наименование в соответствии с актом о принятии на государственную охрану)

### 1. Сведения об объекте культурного наследия.

2	5	1	7	1	1	2	8	6	8	4	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(реестровый номер объекта культурного наследия в ЕГРОКН (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

### 1.1. Категория историко-культурного значения:

федеральная

региональная

муниципальная

### 1.2. Тип

здание	v	сооружение		помещение		Произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства	
--------	---	------------	--	-----------	--	---	--

### 1.3. Местонахождение (адрес) по данным органа технической инвентаризации

<b>Приморский край</b> (субъект Российской Федерации)							
<b>г. Владивосток</b> (населенный пункт)							
улица	Светланская	д.	119	Корп./стр.		Пом./кв.	

### 1.4. Правообладатель (ли)

Краевое государственное бюджетное учреждение

по эксплуатации недвижимости Приморского края "Госнедвижимость"

(организационно-правовая форма и наименование юридического лица; ФИО индивидуального предпринимателя; ФИО физического лица)

### 2. Техническое состояние памятника.

В результате визуального осмотра технического состояния объекта культурного наследия уполномоченным представителем Органа охраны установлено, что:



2.1. Общее состояние (характеристика состояния объекта в целом, история его видоизменений, проведенные перепланировки в помещениях, имеющиеся пристройки, надстройки и прочее):

Отдельно стоящее Г-образное в плане кирпичное оштукатуренное и окрашенное трехэтажное здание. Ориентировано юго-западным (главным) фасадом вдоль оси улицы Светланской. Входы в здание расположены: парадный - со стороны главного фасада; запасной – со стороны северо-восточного фасада. Построено в 1906 году Владивостокским предпринимателем В.А. Жариковым как доходный дом. В 1912 году передано в дар городу для размещения библиотеки. Распоряжением инспекции от 13.10.2020 №889 объект культурного наследия «Здание библиотеки им. Гоголя (ныне – им. М. Горького) – первой на Дальнем Востоке публичной библиотеки» отнесен к объектам культурного наследия, находящимся в неудовлетворительном состоянии.

2.2. Визуальное состояние архитектурно-конструктивных элементов объекта, являющегося зданием (сооружением):

а) фундаменты:

бутовые, ленточные на известковом растворе. Состояние визуально удовлетворительное

б) цоколи и отмостки:

отмостка выполнена частично из асфальта и совмещена с асфальтовым покрытием прилегающей территории, частично из тротуарной бетонной плитки, частично отсутствует. Со стороны главного фасада совмещена с тротуаром., Цоколь выполнен из тесаного природного камня. В цоколе имеются трещины, следы систематического увлажнения и биоповреждений.

в) стены

наружные несущие стены выполнены из полнотелого керамического кирпича на цементно-песчаном растворе. Декоративные детали фасадов выполнены выпусками кирпича и штукатурным раствором. Стены оштукатурены и окрашены. По всем фасадам наблюдаются многочисленные трещины, в том числе сквозные, разрушение кирпича (участки деструкции и выпадения отдельных кирпичей), штукатурного и окрасочного слоев. Металлические балки балкона на главном фасаде поражены коррозией, наблюдается разрушение межбалочного заполнения.

Требуется проведение ремонтно-восстановительных работ.

г) крыша (стропила, обрешетка, кровля):

крыша скатная, сложной формы. стропильная система, выполнена из деревянных конструкций. Кровельное покрытие - из оцинкованной кровельной стали, корродировано. Водосток наружный неорганизованный.

Требуется проведение ремонтно-восстановительных работ.

д) Главы, шатры, их конструкции и покрытие:

отсутствуют

е) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колоны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах и прочее):

Главный фасад: первый этаж рустован ленточным рустом, между первым и вторым этажами проходит широкий карнизный пояс, ограниченный профилированными тягами – снизу в уровне перемычек окон первого этажа, сверху – в уровне подоконников второго этажа, в средней части карнизного пояса проходит профилированный поясок с сухариками, в нижней части размещены прямоугольные накладные с двумя вертикальными желобками, в верхней части - профилированные филенки. В простенках второго этажа размещаются плоские прямоугольные пилястры с композитными капителями.

Окна второго этажа, с коробовыми перемычками, обрамлены профилированными архивольтами с картушами на местах замковых камней. Между вторым и третьим этажами, опираясь на капители пилястр, проходит узкий профилированный карниз. В уровне подоконников третьего этажа проходит широкий профилированный карниз. В простенках третьего этажа находятся пилястры, аналогичные пилястрам второго этажа, но меньшие по высоте и с другими базами. Окна третьего этажа, с полуциркульными перемычками, разделены пилястрами попарно. Профилированные архивольты этих окон, с лепными женскими головками на местах замковых камней, опираются на отрезки профилированных поясков. Между лепными кронштейнами венчающего карниза размещены круглые лепные вставки. Углы главного фасада выделены огибающими лопатками, рустованными в уровне первого и второго этажей, в уровне третьего этажа имеются лепные барельефы. Декор остальных фасадов во многом повторяет декор главного фасада. На всех фасадах имеются следы систематического увлажнения и биоповреждений, разрушение декоративных элементов отделки фасадов, штукатурного и окрасочного слоев.

Заполнение оконных и дверных проемов частично отсутствует. Приборы отопления и сантехнические приборы отсутствуют.

ж) элементы водоотведения (водостоки, воронки, трубы, сливы, дренажи):

водосточные желоба, трубы, воронки отсутствуют

2.3 Внутренние архитектурно-конструктивные и декоративные элементы: перекрытия, полы, стены, связи, столбы, колонны, двери и окна, лестницы, лепные, скульптурные и прочие декоративные элементы, системы



инженерного обеспечения (отопление, водопровод, канализация), подъемные механизмы (лифты, эскалаторы):

Общее состояние – неудовлетворительное. Междуэтажные перекрытия - кирпичные своды по стальным балкам, деревянный накат по несущим металлическим балкам. Чердачное перекрытие деревянное по деревянным балкам, со сплошной подшивкой, оштукатуренной по дранке.

На потолках имеются участки систематического увлажнения отделочных слоев потолка, в пролетах между балками имеют место многочисленные трещины в штукатурке потолков, наблюдается провисание чердачного перекрытия.

Полы первого этажа - бетонные, в большом зале и холле первого этажа выложены первоначальной керамической плиткой. Имеются трещины, сколы, наблюдается отсутствие отдельных плиток. Полы второго и третьего этажей дощатые, с покрытием из ДСП и паркетной доски. Состояние неудовлетворительное, наблюдается разрушение, поражение гнилью и жучком.

Внутренние стены и перегородки имеют механические повреждения, трещины, следы систематического увлажнения, отслоения и разрушения отделочных слоев.

Декоративные детали отделки: в зале первого этажа массивный потолочный карниз с растительным орнаментом; профилированное обрамление полуциркульного дверного проема, полка с профилированными краями и лепными деталями над прямоугольным дверным проемом, профилированные потолочные карнизы с галтелью, массивная потолочная розетка с профилированным краем и растительным орнаментом в середине имеют следы систематического увлажнения, множественные трещины, отслоение, шелушение отделочных слоев.

Окна деревянные с двойным остеклением. Двери деревянные шитовые и филенчатые. Окрашенное покрытие нарушено. Между оконными переплетами, дверными коробками и стеновыми откосами имеются щели. Лестничные марши из сборных железобетонных ступеней по металлическим косоурам. Ограждение металлическое с деревянными поручнями частично отсутствует.

#### 2.4. Живопись (монументальная и станковая):

в помещениях здания отсутствует

#### 2.5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и прочее):

в помещениях здания отсутствует

#### 2.6. Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ограды и ворота, состояние территории:

территория, прилегающая с восточной и западной сторон, благоустроена: заасфальтирована и выложена тротуарной плиткой; с северной стороны вплотную к фасаду примыкает склон с зелеными насаждениями.

### 3. Особые условия.

3.1 Переоформление Акта технического состояния объекта культурного наследия допускается после завершения научно-исследовательских и изыскательских работ по сохранению объекта культурного наследия.

3.2. Акт технического состояния объекта культурного наследия подлежит переоформлению после завершения полного комплекса работ, предусмотренных проектной документацией по сохранению объекта культурного наследия.

### 4. Состав (перечень) работ по сохранению объекта культурного наследия и его территории.

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1.	Выполнить мероприятия по предотвращению проникновения посторонних лиц на объект культурного наследия	2022 г.	
2	Провести инженерно-техническое обследование объекта культурного наследия	2022 г.	
3	Провести работы по консервации с комплексом противоаварийных работ	2022 г.	
4	Подготовить научно-проектную документацию по сохранению объекта культурного наследия с прохождением необходимых экспертиз и согласований	2022-2024 гг.	
5	Провести работы по сохранению объекта культурного наследия	2024-2029 гг.	



Приложение: 1. Альбом фотофиксации на 4 листах;

Приложение к акту № 65-02-14/263 от 13.12.2021

АЛЬБОМ ФОТОФИКСАЦИИ  
объекта культурного наследия, включенного в единый  
государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации  
**«Здание библиотеки им. Гоголя (ныне – им. М. Горького) – первой на Дальнем Востоке  
публичной библиотеки»**



Фото 1 Главный южный фасад





Фото 2 Фрагмент северного фасада



Фото 3. Помещения третьего этажа





Фото 4. Помещения второго этажа




Фото 5. Помещения первого этажа





Фото 6. Лестница

Ведущий консультант отдела по государственной охране и сохранению объектов культурного наследия регионального значения инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края.		Р.В. Голованова
должность	подпись	инициалы, фамилия

Руководитель инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края		В.В. Осецкий
должность	подпись	инициалы, фамилия

